

LES BELSUNCIADES



Organisée par l'association Le Pied Nu

FÊTE DU QUARTIER BELSUNCE

du 11 au 16 juin 2007

THEATRE - MUSIQUE - EXPOSITION - CONTE

LUNDI 11 JUIN

Cité de la Musique

1 **9h30** : «**Les aventures de Mo le corbeau**» (Caravane des Enfants), création Pied Nu 2007 avec Camille Thomas, Mohamed Adi et Yves Robial (conte, marionnettes et musique) - Léon le pigeon vous emporte en musique dans les aventures trépidantes de Mo le corbeau et de Fifi le canari ; épreuve sur épreuve, aventure sur mésaventure, notre ami corbeau va se dépasser pour en sortir grandi. Enfin, on le «croa»...

Pour l'Ecole Parmentier

Chorale d'enfants, petits et grands - Ecoles Parmentier et Convalescents

1 **14h30** : «**Les aventures de Mo le corbeau**»

Pour l'Ecole Korsec



Photo : Lisa Faurie

Musée d'Histoire de Marseille

1 **14h30/15h30** : **contes pédagogiques** : une autre façon de découvrir le Musée d'Histoire en racontant une histoire merveilleuse ou vraisemblable en liaison avec les collections permanentes du musée, il s'agit d'éveiller la curiosité des jeunes enfants et donner goût à l'histoire et à l'archéologie

«**La fabuleuse histoire d'Eporix et de Daphné dans Massalia**» (conte antique) et «**Martin le marinier** » (conte de la Marseille médiévale)

Pour l'Ecole des Convalescents

MARDI 12 JUIN

Cité de la Musique

1 9h30 : «Les aventures de Mo le corbeau»

Pour l'Ecole des Convalescents

Musée d'Histoire de Marseille

1 15h30/16h30 : contes pédagogiques

Pour l'Ecole Parmentier

MERCREDI 13 JUIN

Centre Bourse

Animations de 10h à 18h :

1 11h00 et 16h : «Les aventures de Mo le corbeau»

(La Caravane des Enfants)

1 17h30 : **défilé de mode** par l'association l'Arche : le vêtement étant un véhicule essentiel de civilisations, l'arche est un pont entre les deux rives de la Méditerranée et ainsi, présentera à travers son défilé de mode, des tenues des différentes régions d'Algérie afin de contribuer à faire ce lien.



Photo : Samba Cissé

1 **Atelier de la Cité de la Musique :**

groupe d'improvisation dirigé par Christian Bon

Musée d'Histoire de Marseille

1 14h30/15h30 : contes pédagogiques

Pour le Centre Social Belsunce

Grain de Sable et Lou Bess

1 19h/21h : **Apéro-tapas** - animation musicale : Musiques du Monde avec Mohand (luth), Yves Robial (violoncelle, banjo et chants)... - Entrée libre

JEUDI 14 JUIN

Ecole Parmentier

1 **9h et 10h** : Cie du Pestacle, théâtre musical jeune public : «**Rêves d'étoile**» : La lune s'est envolée. Une petite étoile ne veut pas se lever. Endormie dans la nuit, à quoi peut-elle rêver ?

Maison des petits (UFCV)

1 **10h/11h** : **animation musicale** par Léon le pigeon (violoncelle, banjo et chants)

Musée d'Histoire de Marseille

1 **15h30/16h30** : contes pédagogiques
Pour l'Ecole Notre Dame St Théodore

Espace Velten (à côté du Centre social Belsunce)

1 **19h à 23h** : **Repas de quartier et World music avec l'AJJOD**

- 1 Châabi algérois
- 1 Malouf (arabo-andalou) avec la troupe de Fayçal Kahia
- 1 Raï
- 1 Rap (City 13)
- 1 R&B (Les sœurs Kahena)
- 1 Rock, Néo-classique (Nazim)
- 1 Chansons, Jazz (Ikram)
- 1 chants berbéro-kabyles
- 1 Blues, Soul, Jazz (Ba & co.)
- 1 Reggae danse roots (Indiankollectif)
- 1 Spectacles de danse



Photo : Catherine Guyot



VENDREDI 15 JUIN

Cité de la Musique

1 **14h-23h** : Exposition «**Regards**» de Fathia Bouziane, artiste peintre sculpteur

Cité de la Musique

1 **9h30** : **spectacle** de l'école Notre Dame St. Théodore : "Ouvrez, ouvrez la cage aux oiseaux, regardez les s'envoler c'est beau..."

Maison des petits (UFCV)

1 **10h/11h** : **animation musicale** par Léon le pigeon (violoncelle, banjo et chants)

Musée d'Histoire de Marseille

1 **14h30-15h30** : contes pédagogiques - Pour l'Ecole Korsec

BMVR Alcazar

1 **17h à 19h** : Forum Femmes Méditerranée animera une conférence sur le thème «**Le verbe au féminin à Marseille : mémoire et identité à Belsunce**». Intervenantes : Hélène Echinard et Renée Dray Bensoussan

«Le quartier de Belsunce, à Marseille est un prisme idéal déclinant les places et fonctions de la femme dans le cours de l'Histoire. Des saintes femmes du Moyen Age aux prostituées de l'après-guerre, en passant par la mémorialiste unique que fut Julie Pellizzone de la Révolution à la Monarchie de juillet, les femmes de spectacle qui brillèrent sur la scène de l'Alcazar, sans oublier "la Quique", fleuriste haute en couleur aimée des artistes... jusqu'aux immigrées d'aujourd'hui. Ce quartier a également été un lieu d'accueil et de refuge pour des femmes exilées pendant la seconde guerre mondiale. Anna Seghers en fut la célèbre illustration. Autant de portraits captivants et singuliers, qui seront questionnés à travers le thème de «la mémoire et de l'identité»

Cité de la Musique

1 **19h à 23h** : «**Lil ya lil**» avec Loualassi Mohamed, Hilal Abderrazak et Amar Seddiki (musique et chants arabo-andalous) ; **Ouled El Khaïma** (gnawa et folk marocain) ; **Amara Kanté** (musique d'Afrique de l'Ouest)
Soirée adulte, places gratuites à retirer à la Cité de la Musique

SAMEDI 16 JUIN

1 15h : **déambulation**, au départ de l'école des Convalescents
Maquillage à partir de 14h30 (Association Image PACA)
Parade dans les rues du quartier Belsunce, avec la
«**Caravane des Enfants**» (batucada composée d'enfants des
quartiers Belsunce, Joliette et Panier),
Pesca'o (fanfare batucada), Christelle Fernandez, **échassière...**



Photo : Catherine Guyot



Photo : Lisa Faurie

ANIMATIONS

Arts plastiques : La décoration des rues du quartier est réalisée par les enfants des écoles des Convalescents, Korsec, Notre Dame St Théodore et Parmentier sous la houlette de Sadok Bekada, plasticien et Fabrice Chiaramelli, plasticienne costumière. Les costumes de la fanfare brésilienne ont également été créés par Fabrice Chiaramelli.

Fanfare : «La Caravane des Enfants»

Julien Peyronnin (association Koukouroukou) et Sébastien Lhermitte (association Folikan) ont initié les jeunes du collège Jean-Claude Izzo et du quartier Joliette à la percussion brésilienne.

Mello Leon et Patricia Gajardo (Pesca'ò) ont quant à eux formé les enfants des écoles des Convalescents, Korsec, Notre Dame St. Théodore, Parmentier, des centres sociaux Baussenque et Belsunce et de la MPT du Panier dans la fabrication d'instruments, l'apprentissage, le chant et la danse sud-américaine. Ces deux fanfares se produiront lors de la parade des Belsunciades.

**Du lundi au vendredi,
animations musicales au Grain de sable
entre 12h et 14h.**

LES LIEUX : CENTRE VILLE MARSEILLE

- 1 Cité de la Musique, 4 rue Bernard Du Bois
- 1 Espace Velten, 16 rue Bernard Du Bois
- 1 Centre Bourse, Galerie Marchande
- 1 Musée d'Histoire de Marseille, Centre Bourse
- 1 Lou'Bess et Le Grain de Sable, 34 rue du Baignoir
- 1 BMVR Alcazar, 62 Cours Belsunce



Contact : Le Pied Nu
24 montée des Accoules
13002 Marseille - Tél : 04 91 91 01 29
Fax : 04 91 90 88 28
Mail : lepiednutheatre@yahoo.fr
www.theatrelepiednu.com

REMERCIEMENTS :

ADA, Peintures Gauthier, Crédit Mutuel Marseille Gambetta, les parents et tous les bénévoles qui contribuent à la réussite de cette fête.

LES PARTENAIRES :

Cité de la Musique, AJJOD (Association Jeunes Joliette Demain), Centre social Belsunce, BMVR Alcazar, Musée d'Histoire de Marseille, Centre Bourse, Emmaüs St Marcel, Les écoles de Belsunce : Parmentier, Korsec, Notre Dame St Théodore, et Les Convalescents, Collège Jean-Claude Izzo, Maison pour tous du panier, Centre social Baussenque, Forum Femmes Méditerranée, Marseille la Cité, Union des Familles Musulmanes, Grain de sable, Lou Bess, Radio Gazelle, L'arche, AMS Médiation, Maison des petits (UFCV), Le Mille-Pattes

